



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO da disciplina de EDUCAÇÃO MUSICAL – 2º Ciclo 2016/2017

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS 80%			COMPETÊNCIAS SOCIAIS 20%	
Domínios	Parâmetros de Avaliação		Parâmetros de Avaliação	
CONHECIMENTO	- Adquire conceitos de Música nas áreas do: Timbre, Dinâmica, Ritmo, Altura e Forma.	15%	Observação direta nas aulas Fichas de trabalho	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Tem os materiais organizados; - Respeita as regras estabelecidas;
	- Utiliza corretamente as regras de notação musical na sua comunicação oral e escrita.			
COMPETÊNCIAS	- Desenvolve a motricidade na utilização de diferentes técnicas a nível instrumental.	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as tarefas propostas; - Tem autonomia e espírito de iniciativa; - Valoriza a sua expressão musical e a dos outros desenvolvendo um espírito crítico. 	
	- Desenvolve a capacidade de ler e reproduzir ritmos.	15%		
	- Desenvolve a capacidade de ler e reproduzir melodias.	15%		
	- Domina a produção sonora a nível instrumental.	20%		
			<ul style="list-style-type: none"> Provas de instrumento Leituras rítmicas Leituras melódicas Prova prática final. 	

A classificação final de período (CFP) será apurada da seguinte forma:

Fator de Ponderação do 2º Período: $1^{\circ}P + (2 \times 2^{\circ} P) \div 3$

Fator de Ponderação do 3º Período: $2^{\circ}P + (2 \times 3^{\circ} P) \div 3$